

sono verificate fino ad oggi.

L'inconcepibile potenzialità del sole

Gli orologi sono un lettore di oroscopo messo dalla curiosità di conoscere se la potenza calorifica del sole fosse qualche cosa di immutabile oppure andasse di continuo diminuendo con l'andare dei millenni.

La domanda non era del tutto nuova. I fisici e gli astronomi se la posero più volte, specialmente negli ultimi due secoli di storia scientifica.

Ma come oggi però le risposte si sono inasprite e talvolta superate tra di loro.

Vediamo innanzi tutto un poco da vicino che cosa sia il magnifico astro del giorno dal quale noi e tutte le cose viventi andiamo attingendo luce, vita, forza e calore.

Ad una media di 149 milioni di chilometri di distanza da noi l'astro centrale del nostro sistema di mondi occupa un volume che è un milione e quattrocentomila volte superiore a quello del nostro globo. Ben difficilmente possiamo apprezzare e concepire questa immensa massa sferica.

Soltanto con un paragone, possiamo avere della massa solare un'idea approssimativa: se noi riducessimo la sfera del sole a una piccola palla di ferro, il diametro di un metro, la nostra terra potrebbe essere rappresentata da una pallottola di un centimetro di diametro.

Mentre stando sulla terra noi vediamo il sole apparirci come un dischetto nitido e preciso, stando sul sole, noi vedremmo invece la terra nella infinità dello spazio come un corpo il cui diametro apparente potrebbe essere valutato non oltre i 12 secondi di arco, e quindi quasi del tutto invisibile.

Se noi immaginiamo una sfera ideale che abbia il suo centro nel centro del sole ed abbia per raggio i 149 milioni di chilometri che ci separano dall'astro diurno, noi possiamo valutare che il nostro pianeta interseca nello spazio solo i due milionesimi dell'energia solare.

Applicando lo stesso metodo e ragionamento analogo per tutti gli altri mondi del nostro sistema solare, tirando le somme, noi ci accorgiamo che tutti i pianeti con i loro satelliti, messi insieme non utilizzano che duecentomillesimi dell'energia che il sole va emanando.

Tutta la rimanenza va — diremo così — perdendosi nell'infinità degli spazi interstellari.

Seguendo le recenti dottrine in materia di energia luminosa e calorifica del sole, e soprattutto le ricerche del Poullet, ricordiamo innanzi tutto come per ciò che si riferisce alla luce, che tanta azione ha nella vita, decomponendo essa nei vegetali l'acido carbonico respirato, in ossigeno ed in carbonio, e mantenendo in tal modo un equilibrio perfetto tra la respirazione animale e quella vegetale che avvengono in senso contrario, il sole sia la fonte prima della nostra vita.

Per quanto riguarda l'intensità luminosa del sole, ricordiamo una esperienza fotografica: se noi prendiamo un dischetto di carta bianca, durante la notte occorrerebbe una sorgente luminosa della potenzialità di 288mila candele posta alla distanza di un metro per avere sul dischetto la stessa intensità di luce che si potrebbe avere durante il giorno. Ricordiamo come l'intensità della luce decresca col quadrato della distanza, noi possiamo, così all'ingrosso, calcolare quale sia la potenza luminosa del sole.

Moltiplichiamo quindi la distanza di 149 milioni di chilometri per se stessa, ed il prodotto si moltiplicherà per il doppio di 288mila poiché bisogna assorbire conto che l'atmosfera terrestre assorbe una metà della luce solare. Dividendo il risultato per il quadrato della distanza che intercede tra la superficie del sole ed il suo centro (693mila chilometri) noi otteniamo la potenzialità luminosa di 27 miliardi di candele.

Un processo analogo può essere seguito per misurare la potenza calorifica del grande astro.

Partiamo dall'esperienza: esponiamo al sole un pezzo di stoffa nera della dimensione di un metro quadrato. È noto come la stoffa nera sia più di ogni altra adatta ad assorbire il calore. Il riscaldamento cui va soggetto il pezzo di stoffa da noi esposto al sole risulta equivalente ad un lavoro meccanico della potenzialità di circa tre cavalli, tenendo conto dell'assorbimento dell'atmosfera terrestre che trattiene una metà del calore che il sole ci invia.

Come la luce, il calore decresce anche in ragione del quadrato della distanza. E noi conoscendo la distanza del sole, possiamo calcolare che alla distanza di un metro dalla superficie solare noi abbiamo una irradiazione tale che corrisponde a 15mila cavalli al minuto secondo per metro quadrato di superficie.

Moltiplicando questa cifra per il numero di metri quadrati esprime la superficie totale del sole, noi abbiamo una irradiazione calorifica che, espressa in potenza dinamica, equivale a 900 sestioni di cavalli vapore.

Si tratta di una cifra che non è possibile concepire. Una cifra che è seguita da 23 zeri.

Vediamo quale sia l'energia calorifica solare, espressa come lavoro meccanico, che noi riceviamo alla superficie del nostro pianeta. Si calcola che questo equivarrrebbe a quello prodotto da 643 miliardi di macchine a vapore della potenza di 400 cavalli ciascuna ed in continua attività.

Ma una questione è la quantità di calore, ed altra questione è invece la temperatura.

Molte ricerche sono state fatte in proposito, e generalmente oggi si ritiene che la temperatura superficiale del sole si aggiri intorno ai 10 mila gradi. Ma con questo non si risponde — ancora alla domanda relativa all'origine del calore solare.

Helmholtz basandosi sulla termodinamica, ebbe ad asserire con altri studiosi come la causa del calore solare fosse da ricercarsi nella contrazione, nella condensazione della materia solare determinata dal passaggio graduale della stessa, dallo stato gassoso primitivo allo stato liquido ed a quello solido. Ma il calcolo ha dimostrato come il sole non avrebbe potuto, secondo questa teoria, mantenersi allo stato luminoso per un periodo superiore ai 50 milioni di anni.

E questo è assurdo, poiché dal solo studio della geologia ci risulta come il nostro pianeta abbia una età molto su-

L'ATTUALITÀ ASTRONOMICA

Senza nome

È morto a Grosseto un giovane di quattordici anni senza nome. Ma hanno pensato di metterlo al mondo, e hanno pensato di dargli quel segno di riconoscimento che, di regola, si dà anche alle bestie.

Fu portato un giorno, bimbo rosso occhi ridenti come per benedire la vita, a una levatrice da un signore, che narrò una storia di pazzia, ma che non disse nessun nome. Fu allevato, fu suocero da denaro che non disse mai la sua provenienza. E crebbe il piccolo, senza maternità, senza baci, crebbe così come crescono i fucilli del prato che la bufera contorce e strappa, perché mano d'uomo non lo ripara come i fiori del giardino. E nel suo sguardo s'infuse forse profondo il desiderio di una mamma.

Ma quando l'età sua salì verso la realtà e più alta si mostrava a ricercare la madre, cercavano il nome, un male sottile preda il naufrago fanciullo.

E ora la sua tomba rimarrà forse senza nome.

Portiamo fiori su quel tumulo muto!

Bisogna giungere alla «noventina» della scienza, per considerare non più l'atomo come materia, ma come energia condensata, la tendenza che la materia ha a smaterializzarsi per tornare allo stato di energia, ed al calcolo dell'energia necessaria alla smaterializzazione della stessa.

Anche qui ci troviamo in presenza di cifre sbalorditive.

È stato calcolato che per ogni chilogrammo di materia che si smaterializza, si disintegra, si ha in corrispondenza una quantità di energia equivalente a 100 triloni di cavalli a vapore (nel concetto meccanico) ed a 15 triloni di calorie (nel concetto termico).

Seconda tale nuova teoria, il sole potrebbe mantenere la sua potenzialità di anni, tempo questo ritenuto necessario e sufficiente a spiegare l'evoluzione geologica del nostro pianeta e quella degli altri mondi del nostro sistema solare.

IL SELENITA

Un "canard", brasiliano

Sant'Antonio... tenente colonello!

Fra le curiosità storiche più interessanti vi è questa della carriera militare che sta compiendo S. Antonio nell'esercito brasiliano, apprendiamo dal periodico religioso brasiliano «O Santuario d'Apollonia».

La divozione di S. Antonio da Lisbona (e non da Padova, come si dice dagli italiani), si incontra in tutto l'Orbe cattolico; egli è invocato per ritrovare le cose perdute, egli è il patrono dei missionari, dei naviganti, dei disperati, delle donne. Nel Brasile egli è pure venerato come patrono dell'esercito, al punto di esser stato promosso a diversi gradi (1) in alcuni Stati dell'Unione.

In Pernambuco S. Antonio fu incoronato nell'esercito nell'anno 1670 (o 1685) per esser accompagnato alla guerra «dos Palmares». Il soldo, con le armi e divisa, fu consegnato al convento dei Francescani di Olinda; l'immagine della Camera di Olinda incaricò di continuare a pagare il soldo tutti gli anni. Nel 1718 il Santo fu nominato tenente della fortezza «dos Coqueiros da Barra» (oggi Forte do Buraco) in vista dei grandi servizi prestati all'esercito pernambucano; d'allora in poi gli fu pagato pure il soldo di tenente.

La città di Bahia scelse S. Antonio, nel 1585, per suo patrono. Una vecchia cronaca racconta questo fatto nel modo seguente: Nell'anno 1585 vennero dodici navi francesi per prendere la città di Bahia. Passarono innanzi al castello di Argium, ove commisero molte crudeltà sugli abitanti e profanazioni nel tempio. Di poi rupe il mostro immaginario, presero con sé, a bordo, un'immagine di S. Antonio per continuare le loro profanazioni. Ma gliuati profanazioni, le coste del Brasile furono colte da un'epidemia che uccise la maggior parte di loro. Senza forza di ritorno, i rimanenti furono strascinati nel luogo più vicino, dove furono presi e condotti a Bahia. D'improvviso videro nella piazza l'immagine rotta di S. Antonio, che avevano bordo. Atterriti, confessarono i loro delitti e furono decapitati nella pubblica piazza. Da quel giorno in poi Bahia venera S. Antonio quale patrono.

«Non si conosce la data precisa in cui S. Antonio incominciò ad essere onorato per l'esercito bahiano, e ricevere il soldo di semplice soldato».

Esiste però il documento regio del 7 aprile 1707, per il quale il Santo fu promosso a capitano nel forte di S. Antonio da Barra. Più di cento anni rimase con questo grado, finché fu nominato maggiore il 4 febbraio 1811 dal principe reggente, che dichiarò, per l'aiuto del cielo, aver liberato il suo paese da grave pericolo, e di sperare continui aiuti dal Santo, per poter ristabilire l'ordine.

Lo stesso D. João VI, essendo già re, elevò S. Antonio, per decreto del 22 ottobre 1816, al grado di tenente-colonnello.

«L'articolo termina così: «Questo modo di venerare un Santo mostra chiaramente la fede di quei tempi, la fede viva e ferma dei nostri maggiori, la fede vivificante che gli empi e gli eretici si sforzano di strappare dal cuore del popolo, che solamente per essi può esser felice e contento».

Attendiamo con pazienza anche un po' per sentire S. Antonio... imperatore».

FERNANDO SOLBONA

Un categorico "no", sull'altare

per punire il promesso recalcitrante

Uno strano modo di vendicarsi del contegno poco serio del proprio fidanzato è stato quello adottato da una signorina di Rochefort (Seine et Oise), che, giusto nel momento in cui il promesso sposo dava le prove più evidenti di mettere la testa a posto e mantenere la parola data, ossia all'atto della celebrazione delle nozze, rispondeva con un categorico «no» alla domanda di rito formulata dall'ufficiale dello Stato civile. Fra lo stupore del fidanzato e del presente, l'energica signorina, figlia di un ufficiale dell'Esercito, ha dichiarato di aver voluto punire col suo rifiuto l'insopportabile marito che aveva mandato troppo per le lunghe il progetto di matrimonio, rompendo per ben due volte il fidanzamento.

Senza nome

È morto a Grosseto un giovane di quattordici anni senza nome. Ma hanno pensato di metterlo al mondo, e hanno pensato di dargli quel segno di riconoscimento che, di regola, si dà anche alle bestie.

Fu portato un giorno, bimbo rosso occhi ridenti come per benedire la vita, a una levatrice da un signore, che narrò una storia di pazzia, ma che non disse nessun nome. Fu allevato, fu suocero da denaro che non disse mai la sua provenienza. E crebbe il piccolo, senza maternità, senza baci, crebbe così come crescono i fucilli del prato che la bufera contorce e strappa, perché mano d'uomo non lo ripara come i fiori del giardino. E nel suo sguardo s'infuse forse profondo il desiderio di una mamma.

Ma quando l'età sua salì verso la realtà e più alta si mostrava a ricercare la madre, cercavano il nome, un male sottile preda il naufrago fanciullo.

E ora la sua tomba rimarrà forse senza nome.

Portiamo fiori su quel tumulo muto!

Bisogna giungere alla «noventina» della scienza, per considerare non più l'atomo come materia, ma come energia condensata, la tendenza che la materia ha a smaterializzarsi per tornare allo stato di energia, ed al calcolo dell'energia necessaria alla smaterializzazione della stessa.

Anche qui ci troviamo in presenza di cifre sbalorditive.

È stato calcolato che per ogni chilogrammo di materia che si smaterializza, si disintegra, si ha in corrispondenza una quantità di energia equivalente a 100 triloni di cavalli a vapore (nel concetto meccanico) ed a 15 triloni di calorie (nel concetto termico).

Seconda tale nuova teoria, il sole potrebbe mantenere la sua potenzialità di anni, tempo questo ritenuto necessario e sufficiente a spiegare l'evoluzione geologica del nostro pianeta e quella degli altri mondi del nostro sistema solare.

IL SELENITA

Un "canard", brasiliano

Sant'Antonio... tenente colonello!

Fra le curiosità storiche più interessanti vi è questa della carriera militare che sta compiendo S. Antonio nell'esercito brasiliano, apprendiamo dal periodico religioso brasiliano «O Santuario d'Apollonia».

La divozione di S. Antonio da Lisbona (e non da Padova, come si dice dagli italiani), si incontra in tutto l'Orbe cattolico; egli è invocato per ritrovare le cose perdute, egli è il patrono dei missionari, dei naviganti, dei disperati, delle donne. Nel Brasile egli è pure venerato come patrono dell'esercito, al punto di esser stato promosso a diversi gradi (1) in alcuni Stati dell'Unione.

In Pernambuco S. Antonio fu incoronato nell'esercito nell'anno 1670 (o 1685) per esser accompagnato alla guerra «dos Palmares». Il soldo, con le armi e divisa, fu consegnato al convento dei Francescani di Olinda; l'immagine della Camera di Olinda incaricò di continuare a pagare il soldo tutti gli anni. Nel 1718 il Santo fu nominato tenente della fortezza «dos Coqueiros da Barra» (oggi Forte do Buraco) in vista dei grandi servizi prestati all'esercito pernambucano; d'allora in poi gli fu pagato pure il soldo di tenente.

La città di Bahia scelse S. Antonio, nel 1585, per suo patrono. Una vecchia cronaca racconta questo fatto nel modo seguente: Nell'anno 1585 vennero dodici navi francesi per prendere la città di Bahia. Passarono innanzi al castello di Argium, ove commisero molte crudeltà sugli abitanti e profanazioni nel tempio. Di poi rupe il mostro immaginario, presero con sé, a bordo, un'immagine di S. Antonio per continuare le loro profanazioni. Ma gliuati profanazioni, le coste del Brasile furono colte da un'epidemia che uccise la maggior parte di loro. Senza forza di ritorno, i rimanenti furono strascinati nel luogo più vicino, dove furono presi e condotti a Bahia. D'improvviso videro nella piazza l'immagine rotta di S. Antonio, che avevano bordo. Atterriti, confessarono i loro delitti e furono decapitati nella pubblica piazza. Da quel giorno in poi Bahia venera S. Antonio quale patrono.

«Non si conosce la data precisa in cui S. Antonio incominciò ad essere onorato per l'esercito bahiano, e ricevere il soldo di semplice soldato».

Esiste però il documento regio del 7 aprile 1707, per il quale il Santo fu promosso a capitano nel forte di S. Antonio da Barra. Più di cento anni rimase con questo grado, finché fu nominato maggiore il 4 febbraio 1811 dal principe reggente, che dichiarò, per l'aiuto del cielo, aver liberato il suo paese da grave pericolo, e di sperare continui aiuti dal Santo, per poter ristabilire l'ordine.

Lo stesso D. João VI, essendo già re, elevò S. Antonio, per decreto del 22 ottobre 1816, al grado di tenente-colonnello.

«L'articolo termina così: «Questo modo di venerare un Santo mostra chiaramente la fede di quei tempi, la fede viva e ferma dei nostri maggiori, la fede vivificante che gli empi e gli eretici si sforzano di strappare dal cuore del popolo, che solamente per essi può esser felice e contento».

Attendiamo con pazienza anche un po' per sentire S. Antonio... imperatore».

FERNANDO SOLBONA

Un categorico "no", sull'altare

per punire il promesso recalcitrante

Uno strano modo di vendicarsi del contegno poco serio del proprio fidanzato è stato quello adottato da una signorina di Rochefort (Seine et Oise), che, giusto nel momento in cui il promesso sposo dava le prove più evidenti di mettere la testa a posto e mantenere la parola data, ossia all'atto della celebrazione delle nozze, rispondeva con un categorico «no» alla domanda di rito formulata dall'ufficiale dello Stato civile. Fra lo stupore del fidanzato e del presente, l'energica signorina, figlia di un ufficiale dell'Esercito, ha dichiarato di aver voluto punire col suo rifiuto l'insopportabile marito che aveva mandato troppo per le lunghe il progetto di matrimonio, rompendo per ben due volte il fidanzamento.

Senza nome

È morto a Grosseto un giovane di quattordici anni senza nome. Ma hanno pensato di metterlo al mondo, e hanno pensato di dargli quel segno di riconoscimento che, di regola, si dà anche alle bestie.

Fu portato un giorno, bimbo rosso occhi ridenti come per benedire la vita, a una levatrice da un signore, che narrò una storia di pazzia, ma che non disse nessun nome. Fu allevato, fu suocero da denaro che non disse mai la sua provenienza. E crebbe il piccolo, senza maternità, senza baci, crebbe così come crescono i fucilli del prato che la bufera contorce e strappa, perché mano d'uomo non lo ripara come i fiori del giardino. E nel suo sguardo s'infuse forse profondo il desiderio di una mamma.

Ma quando l'età sua salì verso la realtà e più alta si mostrava a ricercare la madre, cercavano il nome, un male sottile preda il naufrago fanciullo.

E ora la sua tomba rimarrà forse senza nome.

Portiamo fiori su quel tumulo muto!

Bisogna giungere alla «noventina» della scienza, per considerare non più l'atomo come materia, ma come energia condensata, la tendenza che la materia ha a smaterializzarsi per tornare allo stato di energia, ed al calcolo dell'energia necessaria alla smaterializzazione della stessa.

Anche qui ci troviamo in presenza di cifre sbalorditive.

È stato calcolato che per ogni chilogrammo di materia che si smaterializza, si disintegra, si ha in corrispondenza una quantità di energia equivalente a 100 triloni di cavalli a vapore (nel concetto meccanico) ed a 15 triloni di calorie (nel concetto termico).

Seconda tale nuova teoria, il sole potrebbe mantenere la sua potenzialità di anni, tempo questo ritenuto necessario e sufficiente a spiegare l'evoluzione geologica del nostro pianeta e quella degli altri mondi del nostro sistema solare.

IL SELENITA

Un "canard", brasiliano

Sant'Antonio... tenente colonello!

Fra le curiosità storiche più interessanti vi è questa della carriera militare che sta compiendo S. Antonio nell'esercito brasiliano, apprendiamo dal periodico religioso brasiliano «O Santuario d'Apollonia».

La divozione di S. Antonio da Lisbona (e non da Padova, come si dice dagli italiani), si incontra in tutto l'Orbe cattolico; egli è invocato per ritrovare le cose perdute, egli è il patrono dei missionari, dei naviganti, dei disperati, delle donne. Nel Brasile egli è pure venerato come patrono dell'esercito, al punto di esser stato promosso a diversi gradi (1) in alcuni Stati dell'Unione.

In Pernambuco S. Antonio fu incoronato nell'esercito nell'anno 1670 (o 1685) per esser accompagnato alla guerra «dos Palmares». Il soldo, con le armi e divisa, fu consegnato al convento dei Francescani di Olinda; l'immagine della Camera di Olinda incaricò di continuare a pagare il soldo tutti gli anni. Nel 1718 il Santo fu nominato tenente della fortezza «dos Coqueiros da Barra» (oggi Forte do Buraco) in vista dei grandi servizi prestati all'esercito pernambucano; d'allora in poi gli fu pagato pure il soldo di tenente.

La città di Bahia scelse S. Antonio, nel 1585, per suo patrono. Una vecchia cronaca racconta questo fatto nel modo seguente: Nell'anno 1585 vennero dodici navi francesi per prendere la città di Bahia. Passarono innanzi al castello di Argium, ove commisero molte crudeltà sugli abitanti e profanazioni nel tempio. Di poi rupe il mostro immaginario, presero con sé, a bordo, un'immagine di S. Antonio per continuare le loro profanazioni. Ma gliuati profanazioni, le coste del Brasile furono colte da un'epidemia che uccise la maggior parte di loro. Senza forza di ritorno, i rimanenti furono strascinati nel luogo più vicino, dove furono presi e condotti a Bahia. D'improvviso videro nella piazza l'immagine rotta di S. Antonio, che avevano bordo. Atterriti, confessarono i loro delitti e furono decapitati nella pubblica piazza. Da quel giorno in poi Bahia venera S. Antonio quale patrono.

«Non si conosce la data precisa in cui S. Antonio incominciò ad essere onorato per l'esercito bahiano, e ricevere il soldo di semplice soldato».

Esiste però il documento regio del 7 aprile 1707, per il quale il Santo fu promosso a capitano nel forte di S. Antonio da Barra. Più di cento anni rimase con questo grado, finché fu nominato maggiore il 4 febbraio 1811 dal principe reggente, che dichiarò, per l'aiuto del cielo, aver liberato il suo paese da grave pericolo, e di sperare continui aiuti dal Santo, per poter ristabilire l'ordine.

Lo stesso D. João VI, essendo già re, elevò S. Antonio, per decreto del 22 ottobre 1816, al grado di tenente-colonnello.

«L'articolo termina così: «Questo modo di venerare un Santo mostra chiaramente la fede di quei tempi, la fede viva e ferma dei nostri maggiori, la fede vivificante che gli empi e gli eretici si sforzano di strappare dal cuore del popolo, che solamente per essi può esser felice e contento».

Attendiamo con pazienza anche un po' per sentire S. Antonio... imperatore».

FERNANDO SOLBONA

Un categorico "no", sull'altare

per punire il promesso recalcitrante

Uno strano modo di vendicarsi del contegno poco serio del proprio fidanzato è stato quello adottato da una signorina di Rochefort (Seine et Oise), che, giusto nel momento in cui il promesso sposo dava le prove più evidenti di mettere la testa a posto e mantenere la parola data, ossia all'atto della celebrazione delle nozze, rispondeva con un categorico «no» alla domanda di rito formulata dall'ufficiale dello Stato civile. Fra lo stupore del fidanzato e del presente, l'energica signorina, figlia di un ufficiale dell'Esercito, ha dichiarato di aver voluto punire col suo rifiuto l'insopportabile marito che aveva mandato troppo per le lunghe il progetto di matrimonio, rompendo per ben due volte il fidanzamento.

Senza nome

È morto a Grosseto un giovane di quattordici anni senza nome. Ma hanno pensato di metterlo al mondo, e hanno pensato di dargli quel segno di riconoscimento che, di regola, si dà anche alle bestie.

Fu portato un giorno, bimbo rosso occhi ridenti come per benedire la vita, a una levatrice da un signore, che narrò una storia di pazzia, ma che non disse nessun nome. Fu allevato, fu suocero da denaro che non disse mai la sua provenienza. E crebbe il piccolo, senza maternità, senza baci, crebbe così come crescono i fucilli del prato che la bufera contorce e strappa, perché mano d'uomo non lo ripara come i fiori del giardino. E nel suo sguardo s'infuse forse profondo il desiderio di una mamma.

Ma quando l'età sua salì verso la realtà e più alta si mostrava a ricercare la madre, cercavano il nome, un male sottile preda il naufrago fanciullo.

E ora la sua tomba rimarrà forse senza nome.

Portiamo fiori su quel tumulo muto!

Bisogna giungere alla «noventina» della scienza, per considerare non più l'atomo come materia, ma come energia condensata, la tendenza che la materia ha a smaterializzarsi per tornare allo stato di energia, ed al calcolo dell'energia necessaria alla smaterializzazione della stessa.

Anche qui ci troviamo in presenza di cifre sbalorditive.

È stato calcolato che per ogni chilogrammo di materia che si smaterializza, si disintegra, si ha in corrispondenza una quantità di energia equivalente a 100 triloni di cavalli a vapore (nel concetto meccanico) ed a 15 triloni di calorie (nel concetto termico).

Seconda tale nuova teoria, il sole potrebbe mantenere la sua potenzialità di anni, tempo questo ritenuto necessario e sufficiente a spiegare l'evoluzione geologica del nostro pianeta e quella degli altri mondi del nostro sistema solare.

IL SELENITA

Un "canard", brasiliano

Sant'Antonio... tenente colonello!

Fra le curiosità storiche più interessanti vi è questa della carriera militare che sta compiendo S. Antonio nell'esercito brasiliano, apprendiamo dal periodico religioso brasiliano «O Santuario d'Apollonia».

La divozione di S. Antonio da Lisbona (e non da Padova, come si dice dagli italiani), si incontra in tutto l'Orbe cattolico; egli è invocato per ritrovare le cose perdute, egli è il patrono dei missionari, dei naviganti, dei disperati, delle donne. Nel Brasile egli è pure venerato come patrono dell'esercito, al punto di esser stato promosso a diversi gradi (1) in alcuni Stati dell'Unione.

In Pernambuco S. Antonio fu incoronato nell'esercito nell'anno 1670 (o 1685) per esser accompagnato alla guerra «dos Palmares». Il soldo, con le armi e divisa, fu consegnato al convento dei Francescani di Olinda; l'immagine della Camera di Olinda incaricò di continuare a pagare il soldo tutti gli anni. Nel 1718 il Santo fu nominato tenente della fortezza «dos Coqueiros da Barra» (oggi Forte do Buraco) in vista dei grandi servizi prestati all'esercito pernambucano; d'allora in poi gli fu pagato pure il soldo di tenente.

La città di Bahia scelse S. Antonio, nel 1585, per suo patrono. Una vecchia cronaca racconta questo fatto nel modo seguente: Nell'anno 1585 vennero dodici navi francesi per prendere la città di Bahia. Passarono innanzi al castello di Argium, ove commisero molte crudeltà sugli abitanti e profanazioni nel tempio. Di poi rupe il mostro immaginario, presero con sé, a bordo, un'immagine di S. Antonio per continuare le loro profanazioni. Ma gliuati profanazioni, le coste del Brasile furono colte da un'epidemia che uccise la maggior parte di loro. Senza forza di ritorno, i rimanenti furono strascinati nel luogo più vicino, dove furono presi e condotti a Bahia. D'improvviso videro nella piazza l'immagine rotta di S. Antonio, che avevano bordo. Atterriti, confessarono i loro delitti e furono decapitati nella pubblica piazza. Da quel giorno in poi Bahia venera S. Antonio quale patrono.

«Non si conosce la data precisa in cui S. Antonio incominciò ad essere onorato per l'esercito bahiano, e ricevere il soldo di semplice soldato».

Esiste però il documento regio del 7 aprile 1707, per il quale il Santo fu promosso a capitano nel forte di S. Antonio da Barra. Più di cento anni rimase con questo grado, finché fu nominato maggiore il 4 febbraio 1811 dal principe reggente, che dichiarò, per l'aiuto del cielo, aver liberato il suo paese da grave pericolo, e di sperare continui aiuti dal Santo, per poter ristabilire l'ordine.

Lo stesso D. João VI, essendo già re, elevò S. Antonio, per decreto del 22 ottobre 1816, al grado di tenente-colonnello.

«L'articolo termina così: «Questo modo di venerare un Santo mostra chiaramente la fede di quei tempi, la fede viva e ferma dei nostri maggiori, la fede vivificante che gli empi e gli eretici si sforzano di strappare dal cuore del popolo, che solamente per essi può esser felice e contento».

Attendiamo con pazienza anche un po' per sentire S. Antonio... imperatore».

FERNANDO SOLBONA

Un categorico "no", sull'altare

per punire il promesso recalcitrante

Uno strano modo di vendicarsi del contegno poco serio del proprio fidanzato è stato quello adottato da una signorina di Rochefort (Seine et Oise), che, giusto nel momento in cui il promesso sposo dava le prove più evidenti di mettere la testa a posto e mantenere la parola data, ossia all'atto della celebrazione delle nozze, rispondeva con un categorico «no» alla domanda di rito formulata dall'ufficiale dello Stato civile. Fra lo stupore del fidanzato e del presente, l'energica signorina, figlia di un ufficiale dell'Esercito, ha dichiarato di aver voluto punire col suo rifiuto l'insopportabile marito che aveva mandato troppo per le lunghe il progetto di matrimonio, rompendo per ben due volte il fidanzamento.

Senza nome

È morto a Grosseto un giovane di quattordici anni senza nome. Ma hanno pensato di metterlo al mondo, e hanno pensato di dargli quel segno di riconoscimento che, di regola, si dà anche alle bestie.

Fu portato un giorno, bimbo rosso occhi ridenti come per benedire la vita, a una levatrice da un signore, che narrò una storia di pazzia, ma che non disse nessun nome. Fu allevato, fu suocero da denaro che non disse mai la sua provenienza. E crebbe il piccolo, senza maternità, senza baci, crebbe così come crescono i fucilli del prato che la bufera contorce e strappa, perché mano d'uomo non lo ripara come i fiori del giardino. E nel suo sguardo s'infuse forse profondo il desiderio di una mamma.

Ma quando l'età sua salì verso la realtà e più alta si mostrava a ricercare la madre, cercavano il nome, un male sottile preda il naufrago fanciullo.

CRONACA CITTADINA

A Guido Maffei

Al cav. Guido Maffei, nell'occasione del suo ottantunesimo compleanno, sono pervenute numerose attestazioni di stima e di affetto, da parte di autorità, colleghi ed amici. Meritate attestazioni, rivolte al patriota, al giornalista, al cittadino, a colui che fu ed è esempio di onestà e di lavoro.

A Guido Maffei che, lasciata la direzione del «Giornale del Friuli», resterà pur sempre amatissimo capo spirituale, continuando a vivere nella nostra famiglia giornalistica, rinnoviamo i più fervidi voti augurali.

FASCIO DI UDINE

2.° Sestiere "Arturo Salvo"

In seguito alle dimissioni rassegnate dal centurione Giuseppe Tassoni dalla carica di Capo del 2.° Sestiere "Arturo Salvo", del Fascio di Udine, è stato riconfermato alla stessa carica l'ex Capo Sestiere camerata Umberto De Marco, Capo Stazione di seconda, vecchia e fedele camicia nera.

Associazione Naz. Fascista Editori Giornali

Dal 5 al 12 corrente mese saranno pubblicati agli Albi di questa R. Prefettura e di questo Comune gli elenchi dei Datori di lavoro residenti in questo Comune e rappresentati dalla Associazione Nazionale Fascista Editori Giornali.

Cio agli effetti dell'art. 6 del R. D. 27 luglio 1928 N. 1802.

Appalto generi di monopolio

Il giorno 29 marzo 1930 (VIII) alle ore 14, seguirà, presso il locale Ufficio Compartimentale per i servizi commerciali e fiscali dei monopoli di Stato (via Aquileia 17 bis) l'unico esperimento di asta ad offerte segrete per l'appalto del magazzino di vendita dei generi di monopolio di Stato in Impezzo.

Servizio dei pacchi postali

La Direzione delle Poste avverte che, con effetto dal giorno 5 corrente, l'orario dei pacchi postali, presso il locale Ufficio Centrale, nelle ore pomeridiane dei giorni feriali, viene fissato, dalle ore 15 alle 18, anziché dalle 14 alle 17, fermo restando l'orario antimeridiano dalle 9 alle 12.

Il provvedimento è stato adottato in seguito a richiesta del pubblico.

Un dono significativo

Don Antonio Clemenecig di Valle di Soffimberg è stato ieri vivamente festeggiato da un gruppo di amici e ammiratori, i quali hanno voluto consegnargli durante un cordiale simposio un dono da lui ricevuto: una penna alpina di notevole proporzione che lo avvalorava il suo cappello. Ciò, quando il festeggiato intervenne alle riunioni degli ex alpini della zona oltre Torre, dei quali ben degnamente Don Antonio è l'amato assistente spirituale.

Il dono è stato presentato con accenti parole da un collega, esso pure benemerito del movimento «alpinistico» della nostra zona.

Don Antonio ha risposto commosso, rievocando in una sintesi felice le date e gli avvenimenti indimenticabili della rinascita scarpiana.

La riunione non poteva chiudersi senza l'auspicio per la prossima adunata del 10° Alpini, auspicio che vola sulle ali melodiche e fragorose dei canti alpini di guerra.

Assemblea della Società Cattolica di M. S.

Ieri nel teatrino di S. Giorgio si è svolta l'annuale assemblea della Società Cattolica di M. S. di Udine.

Onorata dalla presenza di S. E. l'Arcivescovo Mons. Negrar, e presenti oltre un centinaio di soci, la riunione si aprì con un aide indirizzato dal presidente cav. Selan al Presule, indirizzato nel quale erano contenuti sentimenti di alta amore patrio, di fede nell'opera delle Istituzioni economiche-sociali, di ossequio alle alte autorità della Chiesa e dello Stato.

Venne data lettura, per parte del Segretario Luigi Minisini, della relazione morale che segna un crescente risveglio ed un incremento notevole numerico e spirituale, della relazione dei Sindaci che trovarono regolare in ogni particolare l'andamento amministrativo della Società e del bilancio finanziario che seguì nell'anno decorso un residuo attivo di oltre 4000 lire senza che venissero minimamente intaccati i sani e larghi criteri assistenziali.

Relazioni e bilancio vennero all'unanimità approvati.

Furono distribuiti due attestati di benemerita attività ai soci Santa Bertoni di Cussignacco e Angelo Missio di Udine.

A chiusura della riunione S. E. l'Arcivescovo rivolse parole, ispirate parole di incoraggiamento e riassunse il significato morale, cristiano e caritativo della Società e sottosegnandone la funzione di alto apostolato cristiano e patriottico.

Furono inviati tre telegrammi di omaggio e di devozione a S. E. Pio XI, al Re e al Duce.

Si svolsero infine le elezioni che diedero questo risultato: Adamo Giovanni, Bertoni Sante, Canaglia Pio, Comiso Luigi, Cella Giovanni, Di Santolo Pietro, Missio Angelo, Morale Giuseppe, Mortuzzo Eugenio, Pagani Umberto, Filoso Francesco, Romanin Francesco, Rossi Primo, Selan cav. dr. Umberto, Savio Privato, Toscani Emilio, Virgili Antonio, Volpato dott. Mario e Zucchi Angelo.

Prossimamente gli eletti si riuniranno per l'assegnazione delle cariche sociali.

Spettacoli d'oggi

CINE EDEN — Delle ore 14: «Nina Petrowna» con Brigitte Helm.
CINE CECCHINI — Film sonoro «Lasciateci ballare».
CINE MODERNO — «Il mio papà» - Varietà.

Frigorifero e Magazzini Generali

Riciviamo e ben volentieri pubblichiamo:

Preg. Sig. Direttore,
Il suo pregiato giornale nel numero di domenica 2 marzo riporta un trattato sul grande centro orto-frutticolo di Verona.

Magazzini Generali e Frigorifero modernamente attrezzati, sono gli elementi di quel gran centro che s'impone all'ammirazione di tutti.

A Verona esistevano i Magazzini Generali ed il Comune, la Provincia ed il Consiglio Provinciale dell'Economia unitamente a quella Cassa di Risparmio decisero di annettervi un grande Frigorifero per la refrigerazione delle derrate dirette specialmente in Germania.

La nostra città, per l'antichità di un suo illustre figlio, è dotata già di un grandioso e moderno Frigorifero che raccoglie merci e non del Friuli soltanto. Siamo vicinissimi ai nodi produttivi della nostra zona a bisognerebbe valorizzarli sempre più il nostro magnifico impianto. Ma... mancano i Magazzini Generali, quell'istituzione cioè che dovrebbe far parte integrante del Frigorifero perché servirebbe a legalizzare i depo-

siti di merci e ad ottenere con la nota di pegno anticipazioni dagli Istituti di Credito.

I Magazzini Generali completerebbero il lavoro del Frigorifero e convoglierebbero verso quest'ultimo notevoli depositi.

Ora, se giustamente Verona con la sua iniziativa assicura un forte concentramento di derrate per i suoi Magazzini Generali e per il suo Frigorifero, la nostra città posta ai confini del Regno che fortunatamente possiede un grandioso Frigorifero, ottimamente diretto, dovrebbe particolarmente curare l'istituzione dei Magazzini Generali tanto necessari alla economia del paese.

Il processo di assestamento economico continua e mai come in questo momento una iniziativa di tal genere sarebbe più desiderata ed apprezzata. Comune, Provincia, Consiglio Provinciale dell'Economia ed altri enti ancora dovrebbero di comune accordo farsi pervenire i iniziatori dei Magazzini Generali. A mio modesto avviso, tutti, e specialmente l'elemento commerciale, se ne avvantaggerebbe per il sorgere di questa istituzione che non è una cosa nuova perché tante e tante città anche inferiori alla nostra da tempo ne sono dotate.

Rag. Giuseppe Zilio.

I carri simbolici di Segnacco sfilano acclamati per le vie cittadine

Le belle rappresentanze di Segnacco e paesi vicini hanno sfilato ieri, acclamati, fra fitte ali di popolo, lungo le vie cittadine. Così hanno reso omaggio al Capoluogo, nella persona del suo Podestà, con dodici carri simbolici.

Simpatica manifestazione folcloristica, che ha recato un soffio di schietto umorismo paesano, d'aria e di poesia, rappresentando ciò che di più caratteristico della terra e l'artigianato dello alto Friuli.

La cittadinanza ha risposto unanime, affollando le strade lungo le quali il corteo doveva svolgersi e particolarmente Piazza Vittorio Emanuele. Questo sano divertimento carnevalesco ha procurato un'ora di svago a migliaia e migliaia di persone.

La sfilata

Il corteo si è mosso alle ore 14 dal piazzale Osooppo, imboccando via Gemona e procedendo poscia le vie Bartolomeo e Mercatovecchio fino in piazza Vittoria Emanuele. Dai marciapiedi delle strade e dalle finestre delle case i cittadini assistono in folla al gustoso spettacolo.

Il corteo inizia con l'araldo battistrada e la musica di tamburi, cornette, armonica venendo quindi il porta bandiere di Segnacco con i famigliari portatori e il segretario scrivano pubblico.

Viene poi il carro in omaggio al capoluogo provinciale con i simboli più caratteristici: il gonfalone di Udine su cui è raffigurato il Castello sotto l'ala protettiva del campanile di Aquileia; il pozzo alla cui ombra amorgeva una coppia, cantando villotte; le ragazze e i giovani scelti per offrire al Podestà le cibarie propiziatorie e la ghirlanda di rose, simbolo della gioventù sana e salutare di ogni virtù.

Quindi incedono i carri — ieri descritti nel nostro giornale — raffiguranti la campagna, il fieno, il frumento, la vendemmia, il granoturco, il vino, l'acqua, gli artigiani, i muratori, le fiandre, i bambini, la casa. Tutti carri genialmente ideati ed abbelliti a tu per tu, miracolo di buona volontà, e tutti si pensi che il tutto è dovuto al lavoro di volontari e passanti di Segnacco e dintorni, sotto l'abile guida del valente pittore Loris Pasquali.

Gli omaggi al Podestà

Piazza Vittorio Emanuele presenta lo spettacolo delle grandi occasioni: il terrapieno e ogni altro spazio sono gremitissimi; la fontana di Giovanni da Udine sembra un ciclopeo grappolo umano. Folla e folla: gente di ogni sesso, età e condizione, accamata nell'intensa aspettazione.

Intanto, sulla gradinata della Loggia municipale, vanno addunandosi le autorità. Fra esse notiamo: S. E. il senatore Elmo Monguaro, il Preside della Provincia, cav. uff. Gianni Micoli-Toscano, il Podestà on. co. Gino di Caporinco, il Vicepodestà dott. co. Giovanni Gropello, il Vice segretario politico del Fascio cav. dott. Giacomo Luchini, il Vice presidente della Società Filologica Friulana dott. co. Enrico del Teso. Vediamo pure il comm. dott. Giuseppe Biasutti, al cui interessamento è in gran parte dovuto questo piacevole spettacolo folcloristico.

Ivi sostano i carri, e con più gioia che lungo il percorso, possono essere ascoltati ed apprezzati i «Canti della Terra e delle Fabbriche», dovuti, come è noto, al chiaro poeta friulano Enrico Fruch e messi in musica dal maestro Garzoni.

Ogni carro ha un dono per il Podestà, che li accetta di buon grado, sorridendo e complacentosi con gli offerenti, mentre ad ogni scemata e ad ogni canto autorità e folla applaudono calorosamente.

I doni sono semplici: il tutto nudo e crudo di ogni arte, di ogni lavoro. Del pari la decorazione dei carri è semplice, perché rispecchia il senso di arte primitiva.

Così, come ieri dicemmo, ha voluto e ideato Loris Pasquali, l'artista geniale che ha diretto la composizione del corteo. A lui va rivolto un particolare elogio e un vivo plauso è dovuto anche ai maestri Maroldo Valerio, e Mario Tomasi, a Enrico Fruch e a Luigi Garzoni. A tutto il paese di Segnacco, che ha offerto un bell'esempio di fattiva concorrenza malinconica l'opera degli artisti spazia una parola di sincera lode.

Dopo la sfilata in piazza Vittorio Emanuele, che si è protratta per una ora — dalle 14.30 alle 15.30, il corteo ha proseguito la sua marcia per le vie fisate nell'itinerario, suscitando curiosità e consensi.

In piazza XX Settembre, ore 15, auto-

rità avevano preso posto in un palco appositamente eretto, avrebbe dovuto svolgersi la danza della «Furlana» e nonché l'eccessiva resa (la folla invase anche lo spazio riservato ai danzatori) non consentì l'effettuazione di questa parte del programma.

Appare, invece, «Sior Pieri Zorut» in una carrozza dell'epoca, a recare il suo omaggio a Udine e un saluto a tutta la Furlania oggi più che mai viva nei canti e nelle popolari rievocazioni.

L'arguta figura del Vate friulano, (resa con efficacia e vivezza da Giovanni Pellegrini) ha suscitato molto interesse.

Nel complesso, dunque, una bella e riuscita manifestazione.

Importante

1.° — La nostra Amministrazione, per agevolare gli abbonati, ha disposto uno speciale servizio di recapito del giornale nelle primissime ore del mattino, a tutti quelli che lo desiderano.

2.° — L'abbonamento al «Giornale del Friuli», costa L. 55, e può essere pagato in qualesiasi epoca, entro il 31 dicembre 1930.

3.° — A tutti indistintamente gli abbonati — nuovi e vecchi — all'atto del pagamento viene consegnato lo splendido regalo della Federazione Provinciale Fascista: un grande ritratto del Duce.

L'Ufficio Amministrazione (Via di Pramparo 10, telefono N. 8-80) è a disposizione del pubblico tutti i giorni dalle 9 alle 12 e dalle 13 alle 18.

Nozze

Nella Chiesa del Carmine sono state celebrate le nozze della gentile signorina Teodora Assirelli, figlia del cav. Nazario, Capo Stazione Principale di Udine, con il rag. Enrico Lunardi di Firenze.

Celebrò la messa, accompagnata dalle armonie dell'organo, il parroco monsignor Ermenegildo Querini, il quale benedisse gli sposi e rivolse loro appropriate parole.

Furono testimoni al sacro rito il signor Sieragatta, Capo Stazione Ferroviaria dello Stato, e il cav. Pietro Siron, direttore del Caffè Restaurant alla Stazione.

Numerosi e ricchi doni offerti da parenti ed amici; moltissimi telegrammi di augurio e cestelle di fiori.

Alla coppia novella fervidi auguri.

Grave caduta

Italia Zezi fu Giovanni, di anni 47, abitante in via Codroipo 4, edrucciolo accidentatamente sulle scale della Cucina Popolare, si fratturò il femore destro. All'ospedale il medico di guardia dott. Bestini ha fatto accogliere, giulio candola guaribile in 40 giorni.

Investito da un'autocarro

L'ultima ottantunaria Anna Flebus fu Francesco, da Castions di Strada, nell'attraversare ieri mattina una strada del paese, nei pressi della propria abitazione, fu accidentalmente investita da un autocarro e riportò la frattura del femore sinistro, terzo inferiore. Allo ospedale civile fu accolta e dichiarata guaribile in una cinquantina di giorni.

Decesso

All'ospedale civile, si è spento l'altro ieri Edmondo Bassi fu Leonardo di anni 75.

Il buon «Mondo» era figura assai nota in città e particolarmente nell'ambiente teatrale, ove per circa cinquant'anni prestò ininterrottamente la sua attività quale attore. Era divenuto, si può ben dirlo, un'istituzione del Teatro Sociale (ora Teatro Puccini). D'anni buoni, godeva le simpatie e la benevolenza di quanti lo conoscevano.

Alla sua memoria un mesto saluto, alla famiglia condoglianza.

TRATTORIA COMUNALE

Oggi — Mattina: Spaghetti al burro o con salsa d'acceghe - Arringhe affumicate - Baccalà - Contorno.
Sera: Pasta e fagioli - Tonno o uova - Contorno.

Il Pesco del Rittino ed altre varietà americane - di due anni - da Gasparini

Attendendo la stagione lirica di Quaresima

Gli interpreti della «Manon», di Puccini

Fervono i preparativi per la grande stagione lirica di Quaresima, che avrà il suo svolgimento al Teatro Puccini, sotto gli auspicci del Comune, della Federazione Fascista Friulana ed a cura di un apposito Comitato.

Le rappresentazioni avranno inizio il 15 marzo corrente, con la «Manon Lescaut» di Giacomo Puccini, e proseguiranno fino ai primi di aprile, unitamente all'«Andrea Chénier» di Umberto Giordano.

Le due opere saranno dirette dal valoroso maestro cav. uff. Umberto Beretoni e avranno un complesso artistico di primissimo ordine.

Principali interpreti della «Manon Lescaut» la soprano Zita Fumagalli Riva, il tenore José Palét e il baritone Lorenzo Conati; dell'«Andrea Chénier», la soprano Franca Somigli, il tenore Pedro Mirroussou e il baritone Edmondo Grandini. Tutti artisti i quali vantano al proprio attivo brillanti carriere.

Diamo oggi i profili dei protagonisti della «Manon»:

Zita Fumagalli Riva

«Manon Lescaut» sarà interpretata dalla soprano Zita Fumagalli Riva, artista che alla voce dolce e appassionata, di bella estensione, unisce un giuoco scenico «intelligente» e misurato. Queste sue doti non comuni le hanno valso merita rinomanza, nonché la stima e l'amicizia di maestri e di autori.

Parecchi di essi — e fra questi Pietro Mascagni, Adriano Lualdi e An. e care Zanella — hanno a manifestarle con autografo la più viva ammirazione per la sua arte.

Il repertorio di Zita Fumagalli Riva, che è del più vasti, comprende tra l'altro: «Manon» di Puccini, «Butterfly», «Bohème», «Iris», «Manon» di Mascagni, «Piccolo Marat», «Otello», «La fustole», «Lohengrin», «Tosca» e «Faust».

La sua scelta è veramente felice per questa edizione udinese di «Manon», essendo la valentissima artista particolarmente nota per le suggestive «incarnazioni» delle eroine pucciniane.

La Fumagalli Riva ha cantato con vivo successo nei principali teatri italiani: Scala e Del Verme di Milano; Teatro Reale dell'Opera di Roma; Regio di Torino; S. Carlo di Napoli (direzioni di Pietro Mascagni, rappresentazioni in onore di S. A. R. il Principe Ereditario); è, ancora, sotto la direzione di Mascagni alla Fenice di Venezia e al Massimo di Palermo. Altre importanti «azioni» all'Arena di Verona; al Ponchi di Cremona; al Verdi e al Rossini di Trieste; al Verdi di Pisa (recite in onore del L.L. M.M. i Sovrani d'Italia).

A queste brillantissime affermazioni ottenute in Patria corrispondono quelle che la esima soprano ha saputo cogliere all'Estero: a La Plata, nella Repubblica Argentina (durante le recite in onore di S. A. R. il Principe di Galles); al Teatro Municipale di Santiago; al Liceo di Barcellona; al Reale del Cairo; in Germania; in Svizzera; in Ungheria.

José Palét

Il tenore José Palét ha un brillantissimo stato di servizio: Scala, Reale, San Carlo, Regio, Massimo, Carlo Felice ed altri fra i nostri grandi teatri si sono rassegnati nell'accogliere questo rinomato artista. Egli ha cantato al Reale di Madrid, al Liceo di Barcellona, a Budapest, a Praga, nell'America del Sud e Centrale (e particolarmente nel Brasile e nel Chile) e nell'America del Nord.

Ovunque i suoi successi furono del più significativi; ultimamente ha cantato nella «Lucia» a Torino; nella «Tosca» a Brescia; nell'«Aida» a Fenza; nella «Manon» di Puccini e nella «Germania» di Franchetti, a Novara, nel febbraio u. s.

Attualmente, raccoglie calorosi plausi a Bologna nel «Ballo in Maschera» e al «Reato del Carino» così scrive dopo la prima rappresentazione di detta opera verdiana:

«Il tenore Palét notissimo fra noi, per avere cantato al nostro Comune, in una indimenticabile edizione di «Dan nazione di Faust», è stato pari alla fama che lo precedeva ed ha sostenuto, vocalmente e scenicamente la sua parte in modo magnifico. In tutta l'opera egli è stato sempre all'altezza del suo compito ed ebbe ripetute e meritate acclamazioni, specialmente dopo la ballata del secondo atto in cui l'arte del perfetto cantante risultò sovrana, nella nitidezza brillante della voce, e nel risalto di una dizione quanto mai espressiva.

Ecco un artista che, ancora veramente la grande scuola del bel canto italiano».

E l'«Avvenire d'Italia»:

«Il tenore Palét la parte di quei cantanti per cui l'arte, avendo esso in abbondanza le qualità necessarie, fu sempre ed è tuttora sentito come un dovere. Le sue esecuzioni rivelano tutto lo scrupolo del direttore perché l'interpretazione si appalesse la maggiore evidenza dell'accettatore perché l'espressione riveli l'abbandono del sentimento; del colorito perché viva la musica di tutto il suo potere di commovente e di elevare lo spirito. Così fu ieri sera. Il Palét, celebrato da ogni pubblico, conquistatore di un successo personale, realmente dovutogli, padrone della sua arte, della sua voce deliziosa e limpida, del calore della sua frase, delle espressioni del suo sentimento. Nella ballata e nella risata del secondo atto, fu un gioiello di tecnicismo; in tutto il terzo atto e nel quarto fu il cantante più appassionato, e vibrante di vita e di efficacia e le acclamazioni, che ebbe, furono imponenti».

Possiamo essere certi, dunque, che il Palét formerà, con la Fumagalli Riva, una coppia ideale di protagonisti.

Lorenzo Conati

Il baritone Lorenzo Conati, dopo il successo di Udine (nella Bohème) con Minghetti, del 1929, fu in «tournée» all'estero: al Chile e al Perù, cogliendo lusinghieri successi.

In dicembre, al Verdi di Cremona, cantò nell'«Andrea Chénier» e nel «Pagliacci», ed ottenne altre belle affermazioni. Poi fu a Parma, al Teatro Regio, in una importante stagione che comprendeva: «Manon» di Massenet, «Haensel e Gretel» e le «Preziose ridicole» del Lattuada. Altri successi.

Attualmente canta al Dal Verme di Milano nel «Barbiere di Siviglia», superando più che favorevolmente i giudizi della critica e guadagnandosi le simpatie del pubblico.

Il vasto repertorio studiato (75 opere, delle quali 53 rappresentate), la sua bella e robusta voce, la sua efficace azione scenica, lo pongono fra i baritoni più in vista.

La passeggiata di Vat

Oggi, primo giorno di Quaresima, le allegre brigate di giovani, dopo aver fatto onore a messer Carnevale, si ritroveranno sui prati o negli esercizi di Vat. La bella passeggiata è una delle poche vecchie consuetudini cittadine che ancora sopravvivono impavide al mutar di uomini e di cose; è una delle tante sagre friulane che resiste, e resisterà ancora a lungo.

Ma ora non solo a Vat si costuma andare il primo di Quaresima: anche Santa Caterina attende con la pace riposte dei suoi prati e con ogni conforto per lo stomaco.

ECHI DI CRONACA

Cinema Concerto Eden

Nina Petrowna con Brigitte Helm

Il pubblico certamente ricorderà come lo scorso mese per lasciar posto al film di attualità «Nozze Savoiardo-Brandenburg», venne interrotta la visione del capolavoro fuori classe U. F. A. di Besto «Nina Petrowna» il magnifico spettacolo partecipante al concorso mondiale di cinematografia; ebbene, tale grandioso programma, verrà ripreso soltanto per oggi mercoledì, primo giorno di Quaresima, con orario festivo dalle ore 14.

A Pietroburgo, la scintillante e fastosa capitale della Russia zarista si svolge questo delizioso ed appassionato romanzo d'amore.

«Nina Petrowna» è la più grande ed affascinante interpretazione di Brigitte Helm, il capolavoro della bellissima attrice, lo spettacolo del più sicuro successo.

Domani giovedì imponente premiera della grandiosa visione storica, dal titolo «Il Nero Film di Berlino: il Crollo degli Asburgo», visione drammatica della storia del tragico Impero Austriaco, dalla tragedia di Mayerling al «delitto» dell'Imperatrice Elisabetta; dallo scoppio di Geratovo alla mobilitazione generale, ed infine la guerra sul fronte italiano.

Cinema Verità Cecchini

«Lasciateci ballare»

La vicenda amorosa che nasce e si sviluppa tra lo schermagista d'arte di un giornalista e una ballerina, che è una graziosa e scapigliata monella americana, trovano nel ritmo delle danze la sincera della passione, ambientata tutto americano «dal quartiere all'ultimo piano, al «madaga» domestico della protagonista; brillante per un pizzico di caricatura e per le parti buffe che intorno vi si agitano.

Molto bene la parte cantata, chiara e limpida come quella musicata.

Oggi dalle ore 14 ultima repliche. Domani la grande ed attesa prima visione di «Rondine Marina» tratta dal celebre romanzo di Elnor Glyv.

Si annunciano altri grandiosi capolavori: «La Flotta del cielo» con Ramon Novarro — «Maschera del diavolo» — «Cambridge indovinato» — «Vergine rossa» — «Caterina di Russia» — «Il seme di Zanzibar» — «Destino» con Greta Garbo e Phan Gilbert, tutti film sonori.

GALLI

Guarigione infallibile e garantita dal CALLI
si può
mediante il
Veduti in tutte
le Farmacie

Preparato Farmacia
VALCAMONICA & INTROZZI, Milano

ALCOOL di MENTA AMERICANA

Indispensabile per famiglie e per viaggio

Specifico indispensabile contro le indigestioni e dolori di stomaco che si combattono con due gocce sopra un pezzo di zucchero dopo pranzo.

Rimedio eccellente contro nevralgie ed emicranie, applicando compresse, frizioni alla parte malata.

Bibita gradevole e molto consigliabile, tonica e rinfrescante mettendone 10 gocce in un bicchiere di acqua zuccherata.

Ultimo contrifitico mettendone alcune gocce in un bicchier d'acqua.

Guardarsi dalle contraffazioni — Richiedere esclusivamente:

ALCOOL di MENTA AMERICANA

Trovati nelle migliori Farmacie e Drogherie —

CONCESSIONARI: Soc. A. MANZONI & C. - Milano - Roma - Genova

curati efficacemente

coll'ELISIR di VINCENZO PAOLI

— In tutte le buone Farmacie —

ANEMIA COLORI PALLIDI Convalescenze

Ultimi guizzi di Carnevale

Il brillante esito del Ballo Mercurio

Demmo ieri, affrettati cenni della Veglia Mercurio tenutasi con vivissimo successo nella bella e ampia sala del Cinema Moderno. Aggiungeremo che fu assai indovinata e di molto effetto la preparazione della sala stessa, con esuberanza di piante ornamentali, con una indovinata disposizione di ricchi palloncini colorati al soffitto e due grandi «abat-jours» esagonali, recanti sul lato della più riuscita figura e decorazione carnavalesca, opera degli artisti Mario Blasutti e Mario Belgrado. Le piante erano state offerte gratuitamente dalla florista signora Zanier Fattori.

Superiore ad ogni elogio l'orchestra dell'impareggiabile maestro cav. V. A. che entusiasmo fino al mattino la vivace e gaia folla di dame e di cavalieri, e si ebbe applausi e molte richieste di bis, gentilmente concessi.

Gli onori di casa erano disimpegnati dalla Presidenza e da un gruppo di soci, membri del Comitato della Mutua Agenti.

Avevamo giustificata la loro assenza con lettere di adesione e di simpatia. Al Podestà on. co. di Caporiccio ed il Vice Podestà dott. co. Giovanni Groppiero. Molte le notabilità intervenute e addirittura eccezionale il numero dei soci, sociati presenti con le rispettive famiglie. Scatole di caramelle e molto numerose e originali i costumi.

Dopo il riposo si svolse il concorso dei costumi. La Giuria, composta dai signori dott. Ceretti, pittore Beltrame e geom. Comi, giudicò meritevoli del primo premio i due signori: signora Angela Bolzico e signorina Wanda Bolzico - secondo premio «Musetta» signorina Emilia Scatelli - 3. premio costume veneziano 700 signorina Rita Polgarano.

La festa si svolse col massimo ordine e compostezza e si chiuse con le prime luci dell'alba, al suono di un vivace «galoppo», ripetutamente bisato.

Le feste di ieri

Grande animazione ieri durante il pomeriggio e specialmente nella serata. Animazione intensa in particolare modo nei vari ritrovi e circoli cittadini, dove, al suono di vivaci orchestre gli amatori di Tersiore si abbandonarono nel vortice della ultima danza.

Ultimi guizzi del Carnevale

Al Teatro Puccini la «Veglia mascherata» richiamò in folla giovani e donzelle ed il ballo si protrasse animato fino all'alba.

Riuscitissimi i trattenimenti danzanti organizzati dal Dopolavoro Ferroviario nelle belle sale del Ristorante Nazionale, dal Sotto Gruppo Universitario Fascista, nei locali della «Taverna», dal Circolo Familiare nella propria sede. Ovunque folla e galezza, tripudio di suoni, di canti di danze.

Da GORIZIA

Da attentato alle scuole di Comeno

Giunge notizia da Comeno che ignoti, nelle prime ore del mattino di ieri, hanno cercato di appiccare il fuoco alle scuole comunali di Villa Scherbinina e Branizza di Rilemberg, servendosi di miccia e di carburante.

Il fisco proponimento dei saccheggi malfattori ha sollevato vivo sdegno fra la popolazione composta nella sua grande maggioranza di agricoltori del Carso. Le autorità, recatesi prontamente sul posto, hanno attivato prompte indagini per intracciare i colpevoli.

I danni si aggirano sulle 3 mila lire.

Una lettera dell'Udinese alla Pro Gorizia

Alla presidenza dell'A. S. Pro Gorizia è pervenuta, da parte della presidenza dell'A. C. Udinese, la seguente lettera:

«La competizione sportiva di domenica, svoltasi sul campo di codesta Associazione, ha lasciato in tutti gli udinesi completa l'impressione dell'alto spirito sportivo di cui è animata codesta associazione ed il suo pubblico. Ad Ella, signor Presidente, ai dirigenti tutti, ai giocatori, al cavalleresco pubblico, le espressioni sincere della nostra ammirazione. — Firmato: ROBERTI».

La lettera che la maggior Società Sportiva ha voluto spontaneamente inviare alla nostra benemerita società calcistica ha prodotto un senso di soddisfazione tra la massa degli sportivi goriziani.

ziani. E' risaputo infatti come siano accolte sempre fraternamente e cavallerescamente dal nostro pubblico tutte le squadre che si incontrano con la nostra ed il riconoscimento della città sorella, dove non può mancare una certa rivalità sportiva e dopo una gara importantissima ad attesa, con ansia, dal pubblico ne è la migliore e più significativa attestazione.

Riunione del Patronato scolastico

L'assemblea del locale Patronato scolastico avrà luogo il giorno 6 marzo alle ore 17.30, nella sala maggiore del palazzo municipale, col seguente ordine del giorno:

Relazione morale e finanziaria — Bilanci consuntivi della gestione per il periodo dal 1° aprile 1927 al 31 dicembre 1929 — Bilancio preventivo 1930 — Nomina di tre membri del Consiglio di Amministrazione — Eventuali proposte.

Bollettino Giornaliero

del R. OSSERVATORIO METEOROLOGICO DI UDINE Martedì 4 marzo 1930

Pressione a 0°	ora 8	ora 14	ora 18
752.25	751.15	751.85	752.25
Temperatura (0-100)	6.0	8.5	8.0
Umidità (0-100)	85	75	75
Vento (0-100)	NE	NE	NE
Velocità (0-100)	deb.	deb.	deb.
Stato del cielo	inc.	inc.	inc.

Nelle ultime 24 ore:

Temperatura massima: 10.2

Temperatura minima: 6.0

Acqua caduta: mm. 0.0

Precipitazioni per le prossime 24 ore:

Venti deboli da Nord; cielo coperto; temperatura sciroccosa.

Le previsioni del tempo per oggi

ROMA, 4. — Situazione barica: Regime anticiclonico esteso a tutto il Mediterraneo con nucleo a 774 sull'Italia centrale.

Probabilità: Tempo ancora piuttosto buono su tutta l'Italia con paucissimi frequenti ammassamenti specie sul Tirreno e le isole. Venti moderati intorno al nord-est sull'Istria la Liguria e lungo il versante Jonico; Settembrinali con prevalenza di maestrali sull'Italia ed il versante Adriatico, orientali sul rimanente. Temperatura quasi stazionaria, Mare mosso.

Bollettino Commerciale

Quotazione cereali

Abbiamo da Milano 5. La sezione cereali della Borsa merci di Milano comunica all'«Agenzia Stefani» le quotazioni ufficiali odierne:

Frumento: discreto numero di affari, andamento calmo. Apertura: contante 128.60; marzo 129.20; maggio 131.90; luglio 121.60. Chiusura: contante 128.90; marzo 129.40; maggio 131.95; luglio 121.95.

Grano turco: scarsità di affari, andamento calmo. Apertura: marzo 56.65; maggio 59; luglio 59.00. Chiusura: marzo 57.30; maggio 59.20; luglio 58.85.

Riso: trattato per consegne luglio, andamento calmo. Apertura: marzo 117.25; maggio 122.20; luglio 124.25. Chiusura: marzo 116.25; maggio 122.25; luglio 124.45.

Risone: trascurato con fondo sostenuto. Apertura: marzo 80.50; maggio 83; luglio 85.20. Chiusura: marzo 81; maggio 83.20; luglio 85.40.

CAMBI

TITOLO	TRIESTE	MILANO
Rend. 3.50 %	67.70	67.50
Consol. 5 %	80.15	80.15
Prestit. Littor.	80.15	80.17
Obbl. Venezia	74.40	74.40
Francia	74.40	74.60
Swizzera	368.20	368.50
Londra	92.73	92.77
New York	19.08	19.06
Berlino	455.25	455.50
Vienna	268.80	268.95
Romania	11.32	11.32
Belgio	265.40	265.90
Spagna	232.40	231.40
Praga	56.52	56.52
Ungheria	333.75	334.75
Albania	364.55	364.55
Grecia	33.55	33.57
Giugoslavia	24.80	24.80

FRIULANI! Nelle vostre gioie e nei vostri dolori ricordate sempre la gioventù che muore; fate offerte PRO TUBERCOLOTICI DI GUERRA.

ORARIO FERROVIARIO

Ferrovia dello Stato

Udine - Trieste
Partenze: O. 4.55 - D. 7.10 - A. 9.40 - D. 12.40 - A. 16.05 - A. 18.30 - DD. 20.16 - O. 20.55 (per Montebelluna).
Arrivi: O. 7.40 (da Montebelluna) - D. 9.15 - A. 11.30 - A. 15.49 - D. 17.55 - A. 19.55 - D. 21.30 - O. 23.45.

Udine - Venezia
Partenze: Lus. 1.17 (*) - A. 5.15 - D. 7 - A. 8.50 - D. 10.50 - MV. 12.45 (per Pordenone) - D. 16 - A. 18.15 - DD. 20.10.
Arrivi: Lus. 3.25 (*) - A. 4.15 - MV. 7.25 (da Pordenone) - A. 9 - DD. 8.27 - D. 12.15 - A. 15.45 - D. 18.25 - MV. 22.15 (da Conegliano) - D. 24.

Udine - Tarvisio
Partenze: Lus. 3.35 (*) - A. 4.45 - MV. 6.20 (per Tarvisio) - DD. 9.42 - A. 13.10 - A. 16.10 - D. 18.35.
Arrivi: Lus. 1.05 (*) - A. 8.15 - D. 10.33 - O. 15.45 - A. 19.20 - DD. 19.51.

(*) Trisettimanale: dal 27 aprile al 19 maggio. Giornaliero dal 2 febbraio al 25 aprile.

(**) Trisettimanale: dal 30 aprile all'11 maggio. Giornaliero: dal 4 febbraio al 27 aprile.

Udine - S. Giorgio di Nogaro e Grado
Partenze: M. 5.40 - A. 7.55 (per Grado) - M. 12.25 - A. 16.01 - M. 19.
Arrivi: O. 6.55 - A. 8.26 (da Grado) - M. 12.56 - A. 15.47 - O. 18.05 (da Grado) - M. 22.10.

Società Veneta
Udine - Cividale

Partenze da Udine: ore 6.15 - 8.20 - 12.20 - 15.55 - 18.40 - 20.20.
Arrivi a Cividale: ore 6.50 - 8.50 - 12.50 - 16.30 - 19.5 - 20.50.
Partenze da Cividale: ore 7.15 - 9.5 - 13 - 14.50 - 17.30 - 19.35.
Arrivi a Udine: ore 7.45 - 9.35 - 13.20 - 15.25 - 18.5 - 20.

Linea elettrica Udine - S. Daniele

Partenze da Udine, Porta Gemona: ore 6.50 - 9.15 - 12.15 - 14 festivo fino a Fagnano - 16.10 (D) - 18.25 (festivo) - 19.10 (festivo).
Arrivi a Udine, Porta Gemona: ore 7.30

- 9.05 (D) - 14 - 15.50 (festivo da Fagnano) - 17.30 - 19.10.

ORARIO DELLA TRAMVIA

Udine - Tricicline - Tarcento

Udine, partenze: ore 6.40 - 7.40 - 8.50 - 11.10 - 12.20 - 14.20 - (*) 15.20 - 16.20 - 17.20 - 18.20 - 19.20 - 22.20 (*).

Udine, arrivi: ore 7.33 - 8.33 - 9.43 - 12.3 - 14.13 - 15.13 - (*) 16.13 - 17.13 - 18.13 - 19.13 - 20.13 - 22.13 (*).

(*) Solamente nelle domeniche e nei giorni festivi riconosciuti dallo Stato.

PIERO PERAZZA - direttore

ULDERICO D'ARCA - redattore capo responsabile



MALATTIE D'OCCHI

Quarigione immediata ed infallibile nei bruciori, riscaldi, pizzicori, congiuntiviti blefariti, appannamenti o nebbie, vista debole, lacrimazioni ecc. coll'uso del rinomatissimo

COLLIRIO PUCCI

del Chimico farmacista FERDINANDO PUCCI

30 anni di successo continuato

L. 275 per il flacone compreso per posta

L. 450 anticipato L. 250 anticipato per

2 flaconi franchi nel Regno

CONCESSIONARI ESCLUSIVI PER

IN VENDITA IN ITALIA A. MANZONI & C.

MILANO Via S. Paolo 11

e FARMACIA NALDIFASSI

ROMA Stessa Casa Via di Pietra 91

e in tutte le principali farmacie

APPENDICE DEL "GIORNALE DEL FRIULI"

Romanzo d'avventure

I LEONI DEL SUD

di Alessandro Cassone

Riassunto delle precedenti puntate

Isolato nel deserto di Calabari con sua moglie Maggie ed il piccolo Bobby, l'ingano Lionel Wagstaffe di Petrehaad in Scopia, aveva tentato di risollevar il carro e rimettersi in cammino. Il doloroso silenzio che aveva seguito l'infelice sforzo, fu rotto da un colpo di fucile. A quello ne seguirono altri, e finalmente Lionel poté rendersi conto di quanto accadeva: un uomo a cavallo, piantato a vertiginoso galoppo, sparava tre cavallieri che lo inseguivano.

«Uno contro tre...» mormorò.

E senza perdere un istante, imbracciò il suo superbo Winchester, ne verificò il caricatore e quindi sparò, prima in aria, poi contro il più vicino inseguitore che cadde, colpito magistralmente da mille metri.

«Inseguito, giunto a pochi passi da Lionel, aveva fatto fermare il superbo cavallo che montava:»

«Signore, avete salvato, grazie! Vi avete al vostro cospetto il giovane Theunis Van Meer van Rusten, ventitreenne, futuro dottore, uggialo delle nebbie di Oxford».

La pietà di Maggie, spinse poi il giovane Theunis a soccorrere il predone ferito, ma mentre Maggie stava terminando la medicazione, il frangere di cinque o sei fucilate mozzò la parola a Theunis:

«A terra tutti e nessuno si muova! Poi continui».

«Ho visto... siamo stati ingenerati a non vigilare».

Meer van Rusten; un colpo maestro che, se gli teneva la possibilità di ottenere dal vecchio «farmer» il riscatto gli serviva però a vendicare i compagni ondati sotto le fucilate che lo stesso Theunis e il suo improvvisato compagno non avevano fatto grandinare, nel deserto.

Vedrai, galantissimo, — mormorava il giovane buono, ridendo, e piano piano, — poteva assolutamente scorgere, affibbiava la cintura, che gli fermava a bandoliera il Remington, e teneva la destra sul meccanismo di sparo, pronto a servirsi dell'arma appena fosse stato necessario.

Il povero morlino non ne capiva nulla; scappava presso il padrone giacendo e riempiva l'aria affaticata con i suoi nitriti lamentosi, di tratto in tratto volgendosi a guardare il cavaliere che giungeva a speron battuto e che ormai era distante soltanto due centinaia di metri.

«Bravo Gips — approva Theunis — pigli parte alla commedia meglio di un attore del Teatro Imperiale di Londra».

«Bravo! Seguita così e quell'allocco avrà quel che si merita. Toh non sapevo che era il famigerato Austin, il bandito che mi dava la caccia... benvenuto, illustre Austin».

L'inseguitore era distante, adesso, non più di venti metri. Fermò il cavallo, e si accinse a balzare di sella, alzandosi sulle staffe.

In quel preciso momento, con uno scatto felino; Theunis fu in piedi, il Remington alla spalla, la canna puntata su Austin che non ebbe il tempo di armarsi alla volta:

«Ah, caro amico! Ci siete cascato come un novellino! Gli di sella, e le mani in alto... se non volete che vi arrivi di proiettili... sapete che sono un uomo capocissimo di farlo».

«Digittando i denti rabbiosamente, lo sfortunato bandito obbedì e si avvicinò al giovanotto che rideva a più non posso».

«Ah! ah! ah! Se tutti i briganti avessero la vostra astuzia, si farebbe presto a distruggere la razza, una volta per sempre».

Fermo, non fate scherzi... Seguitando con la destra a tener puntato il fucile sul nemico e servendosi della sinistra per staccarsi la cintura, Theunis avvinsse i polsi che Austin aveva congiunti tenendoli sempre sollevati oltre il capo; appena li ebbe legati in modo che quegli non si potesse divincolarli, si servì di entrambe le mani per fare un nodo magistrale.

«E adesso, ottimo amico, abbassate pure le braccia: credo che non riuscirete a sfuggirmi, ne a giocarmi qualche brutto tiro!».

Lo aiutò a risalire in sella, e gli ordinò:

«Avanti! So che siete un eguitatore di primo ordine... Perciò non troverete difficoltà a guidare il vostro baio con l'unico aiuto delle ginocchia in direzione del posto di Viljoen river, dove avrò il piacere di affidarvi al «veldcornet» Marthinus Fromeman che penserà a guarnire il vostro collo di un capestro abbastanza resistente per farvi dondolare, almeno una settimana all'ombra della torre di Njelsen kop».

Il baio e il morlino galopparono via rapidamente, quello in testa e questo seguendolo a dieci passi, Theunis non abbandonando mai il fucile, per essere pronto a fulminare il bandito qualora questi avesse fatto un movimento sospettoso.

Alterando a quella veloce andatura qualche minuto di irrotto, dopo meno di un'ora i due cavalli giunsero in vista di una massa oscura che chiamava nella lontananza la piatta distesa del deserto: fuor della pappura sabbiosa, emergeva la fitta vegetazione della foresta che segna, verso est il limite estremo del Calahari e che preannunciava la vicinanza dei fiumicelli che tra Seais e il Notocant recano le loro acque salutarie al grande Limpopo.

Theunis sospirò allegramente:

«Era ora! E voi, mastro Austin, compiacetevi di dirigere il vostro baio un pochino più a sud... così... va bene... puntiamo dritto sul posto di frontiera che, come ha avuto il piacere di rivelarvi poco fa, è comandato dal valoroso «veldcornet» Fromeman, un mattochione di «burgher» che non mi risparmiere le congratulazioni più entusiastiche per la vostra cattura e che non esiterà a darmi il comando di alcuni uomini con parecchi cavalli di ricambio, allo scopo di andare a rilevare «mister» Lyonel, fornendogli equipaggio capace di trascinar fuori del deserto non soltanto il suo scricchiolante carro ma anche tutti i carri che si arrischiavano alla traversata, tutt'altro che facile del deserto, in cui voi avete scorciato fino ad oggi, con i vostri degni compagni».

E il giovanotto conchiuse con una poderosa risata il suo discorso, menzendo, sollevandosi quanto più poteva sulla staffa, interrogava la foresta ormai vicinissima.

Dodici come uno schiavo, Austin precedeva il suo vincitore sbarazzando gli occhi, nella vana speranza di poter, da un momento all'altro, scoprire qualche mezzo di salvezza. Chissà! Anche nelle immediate vicinanze del territorio appartenente alla repubblica Sudafricana del Transvaal, Austin sapeva che non mancavano gli individui della sua specie scorridori delle contrade meno civilizzate, i banditi organizzati unicamente per piombare sui convogli che percorrevano le valli recando da una miniera alla ferrovia la polvere d'oro, o da una «farm» ai mercati, i prodotti dei campi e dei boschi. Laddi di miniera giocatori scoperti nelle bische di Johannesburg e di Pretoria, predatori di bestiame mandragli della vita che forse un giorno non lontano erano partiti dalla loro patria per venire a cercare fortuna all'estremità del continente nero e qui subito sotto mille sventure

o travolti della passione dell'oro o del giuoco non ne mancavano mai specialmente là dove la polizia indigena funzionava poco bene, per la vicinanza del deserto con la sua rade tribù beduane.

Ma per quanto aguzzasse la vista, Austin nulla scopriva, fuor che la massa verde-cupo della foresta dagli alberi immensi fitti come le cime di una piantagione di zucchero, magnifici campioni della ricca flora sud-americana.

Theunis che era scappato fino all'inverosimile, scrollò le spalle:

«Ahime! compare, conosco il vostro pensiero! Voi sperate di potermi sfuggire ma ho paura che stavolta sia proprio la volta che avrete finito per sempre di terrorizzare la regione... Povero Austin davvero avete fatto una magra speculazione a mettervi sulla mia pista, con la speranza di acciuffarmi, farvi confessare dove ho sotterrato le zanne degli elefanti che ho abbattuto nelle mie cacce, e poi, anche, farvi pagare un buon riscatto dal vecchio Gaspar mio amatissimo genitore».

Povero Austin, permettetemi di compiacervi, più o meno sinceramente! Un fischio interruppe la cicalata del loquace giovanotto; un fischio seguito da un comando energico:

«Ehi voi. Su le mani, e fermi!».

Evidentemente, parlate con me, galantissimo! — esclamò l'incorrreggibile giovanotto.

La voce della foresta ripeté ancora:

«Su le mani, altrimenti sparò!».

Theunis dovette ubbidire, ma non senza fare le proprie rimproveranze:

«Che, chi vi ha insegnato ad accogliere in codesta guisa il figlio di Gaspar Van Meer van Rusten, della farm Schoemant? non mi riconoscete più?».

Un'altra voce, più lontano, gridò:

«Piet, è Theunis... figlio di un Afrikandare autentico... Lasciatelo passare».

(Continua)

E' dovere dei Fascisti abbonarsi al

Giornale del Friuli

unico quotidiano del Friuli riconosciuto dalla

Direzione del Partito Nazionale Fascista

Da oggi al 31 dicembre l'abbonamento costa **Lire 55.--**.
A TUTTI gli abbonati la Federazione Provinciale Fascista regala una magnifica fotografia del Duce.